

Regulamin sprzedaży biletów
Polskiej Filharmonii *Sinfonia Baltica* im. Wojciecha Kilara w Słupsku

§ 1 Definicje

- a) Filharmonia lub PFSB – oznacza Polską Filharmonię *Sinfonia Baltica* im. Wojciecha Kilara z siedzibą w Słupsku;
- b) Wydarzenie PFSB im. Wojciecha Kilara – oznacza wydarzenie (koncert) orkiestry Filharmonii lub którego organizatorem jest Filharmonia, oznaczone jako Wydarzenie PFSB im. Wojciecha Kilara na stronie internetowej Filharmonii : www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl w zakładce „Repertuar”;
- c) Wydarzenie Gościnne – oznacza wydarzenie organizowane przez podmiot trzeci w budynku Filharmonii, oznaczone jako Wydarzenie gościnne na stronie internetowej Filharmonii: www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl w zakładce „Repertuar”;
- d) Koncert Familijny – oznacza specjalne wydarzenie (koncert) organizowany przez Filharmonię, do którego zastosowanie mają inne ceny biletów, oznaczone jako Koncert familijny na stronie internetowej Filharmonii : www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl w zakładce „Repertuar”;
- e) Sprzedawca biletów - oznacza portal www.biletyna.pl oraz www.kupbilecik.pl, za pośrednictwem których jest możliwość nabycia biletów online.

§ 2 Sprzedaż biletów. Rezerwacja.

- 1. Bilety na wydarzenia organizowane przez Filharmonię można nabyć w kasie Filharmonii lub online na stronach internetowych sprzedawców biletów:
 - www.biletyna.pl
 - www.kupbilecik.pl
- 2. Do biletów zakupionych online, zastosowanie mają regulaminy sprzedawców biletów dostępne na ich stronach internetowych:
 - <https://biletyna.pl/static/regulamin.html>
 - <https://www.kupbilecik.pl/regulamin/>
- 3. Pula biletów udostępnionych do sprzedaży online może być ograniczona. Brak dostępnych biletów online nie jest równoznaczny z brakiem biletów w kasie Filharmonii.

4. Istnieje możliwość rezerwacji biletów. Można jej dokonać telefonicznie pod nr telefonu (59) 842 38 39 lub poprzez e-mail na adres impresariat@sinfoniabaltica.pl. W przypadku rezerwacji poprzez e-mail, rezerwacja jest ważna wyłącznie po otrzymaniu potwierdzenia na adres e-mail nadawcy.
5. Rezerwacja biletów umożliwia wykupienie określonej w rezerwacji liczby biletów w kasie Filharmonii do określonego terminu. Termin wykupienia jest ustalony w trakcie rezerwacji. Po upływie terminu wykupienia, rezerwacja jest anulowana w sposób automatyczny.
6. Bilety w kasie Filharmonii, o ile są dostępne, można nabyć nie później niż 15 minut przed początkiem wydarzenia.
7. Dyżury kasowe rozpoczynają się godzinę przed wydarzeniami wymienionymi na stronie internetowej Filharmonii: www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl w zakładce „Repertuar”. Podczas dyżuru realizowana jest wyłącznie sprzedaż biletów.

§ 3 Ceny biletów

1. Bilety na wydarzenia PFSB im. Wojciecha Kilara są sprzedawane w cenach:
 - 50 zł – normalny
 - 45 zł – ulgowy
 - 40 zł – zbiorowy
 - 25 zł – uczniowski/studencki w ramach programu StARTPosiadaczom Słupskiej Karty Mieszkańca przysługuje ulga 5 zł od ceny biletu normalnego. Na wybrane Wydarzenia PFSB im. Wojciecha Kilara, zgodnie z zasadami ustalonymi w decyzji Dyrektora Filharmonii, mogą obowiązywać inne ceny biletów.
2. Informacje na temat cen znajdują się na stronie internetowej Filharmonii: www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl w zakładce „Repertuar” przy każdym wydarzeniu.
3. Bilety na Wydarzenia Gościnne są ustalane przez ich organizatora.

§ 4 Ulgi. Bilety zbiorowe.

1. Ulgi, o których mowa w ust. 2 poniżej dotyczą Wydarzeń PFSB im. Wojciecha Kilara. W przypadku Koncertów Familijnych, obowiązuje jedna cena biletów zarówno dla dorosłych jak i dla dzieci.
2. Do nabycia biletów ulgowych uprawnieni są:
 - a) emeryci i renciści oraz młodzież ucząca się do 26 roku życia (jeśli nie obowiązuje w koncercie promocyjna cena biletów dla uczniów w ramach programu „START”)

3. Do dodatkowej zniżki uprawnieni są posiadacze kart „Z Biblioteką do Kultury”, „Fundacja PROGRESJA”, „Koty za Płoty”, „Familijny Słupsk”, „Karta Seniora Gminy Kobylnica”, „ZniŻAK”, „Słupska Karta Mieszkańca” – stosownie do regulaminu tych kart. Zniżki nie sumują się.
4. Uczniowie i studenci do ukończenia 26. roku życia, w ramach programu StART, są uprawnieni do biletów zniżkowych (w cenie 25 zł), na zasadach określonych w regulaminie dostępnym pod adresem: <https://www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl/aktualnosci-3/start-promocyjne-ceny-biletow-dla-uczniow-i-studentow/>
5. Bezpłatnie na Wydarzenie PFSB im. Wojciecha Kilara i Koncerty Familijne mogą wejść dzieci do lat 3, niezajmujące samodzielnego miejsca.
6. Na koncerty edukacyjne bezpłatnie mogą wejść opiekunowie grupy dziecięcej i młodzieżowej.
7. Powyżej wymienieni zobowiązani są do okazania legitymacji lub innego uprawniającego do zniżki dokumentu przy zakupie biletu oraz na każde żądanie pracownika Filharmonii.
8. Na wybrane Wydarzenia PFSB im. Wojciecha Kilara dostępne są bilety zbiorowe w niższej cenie. Informacja o dostępności biletu zbiorowego jest zamieszczona na stronie internetowej Filharmonii: www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl w zakładce „Repertuar” przy danym wydarzeniu. Do nabycia biletów zbiorowych uprawnieni są:
 - grupy zorganizowane od 15 osób (na każde 15 osób przypada jeden dodatkowy bilet w cenie 50% biletu zbiorowego),
 - osoba niepełnosprawna w stopniu znacznym oraz jej pełnoletni opiekun – na podstawie odpowiedniego orzeczenia lub legitymacji.
9. Na wybrane Wydarzenia PFSB im. Wojciecha Kilara, zgodnie z zasadami ustalonymi w decyzji Dyrektora Filharmonii, może obowiązywać jedna cena biletów (bez zniżek). Odpowiednie informacje oznaczone będą na stronie internetowej Filharmonii: www.filharmonia.sinfoniabaltica.pl w zakładce „Repertuar” przy danym wydarzeniu.

§ 5 Zwroty Biletów

1. Bilety nie podlegają zwrotowi, poza wypadkami wyraźnie wskazanymi poniżej tj.:
 - a) w przypadku odwołania wydarzenia lub zmiany daty i miejsca wydarzenia;
 - b) na co najmniej 2 dni przed wydarzeniem – wyłącznie w zakresie Wydarzeń PFSB im. Wojciecha Kilara i Koncertów Familijnych zakupionych w kasie Filharmonii. Nie dotyczy to biletów zakupionych online. Bilety zakupione online podlegają zwrotowi wyłącznie w przypadku opisanym w literze „a”.

2. Zwroty biletów zakupionych online w przypadku wskazanym w literze „a” następują zgodnie z regulaminami sprzedawcy biletów i za ich pośrednictwem.
3. Zwroty biletów w przypadku opisanym w literze „a” lub „b”, zakupionych w kasie Filharmonii, następują na podstawie okazania biletu wraz z paragonem lub fakturą. W przypadku biletów zarezerwowanych i opłaconych przelewem, zwrot następuje na wniosek złożony pisemnie lub elektronicznie albo automatycznie na rachunek bankowy. Zwrotowi podlega kwota na jaką opiewał bilet. Nabywcy nie przysługują dalsze roszczenia. Zwrot następuje w formie odpowiadającej sposobowi nabycia – karta płatnicza, gotówka (przelew – wyłącznie dla instytucji, przedsiębiorstw i firm).
4. Nie ma możliwości częściowego zwrotu biletu zbiorowego.

§ 6 Sposoby płatności

1. Akceptowane formy płatności to: gotówka, karty płatnicze lub przelew z odroczonym terminem płatności (przelew – wyłącznie dla instytucji, przedsiębiorstw i firm).

§ 7 Faktury

1. Wystawienie faktury dla podmiotu gospodarczego, bądź osoby prowadzącej działalność gospodarczą, możliwe jest po poinformowaniu o tym fakcie przed dokonaniem zakupu.
2. Wystawienie faktury na podstawie paragonu fiskalnego odbywa się na zasadach określonych w ustawie o podatku od towarów i usług, w szczególności art. 106b ust. 5 tej ustawy.

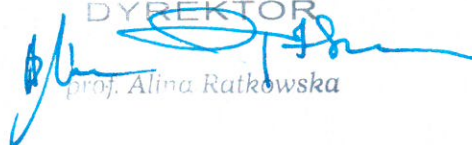
§ 8 Rejestracja obrazu i dźwięku

1. W Filharmonii obowiązuje całkowity zakaz fotografowania oraz rejestracji dźwięku i obrazu przez osoby do tego nieupoważnione.
2. Odpowiednią zgodę w zakresie rejestracji lub fotografowania może wydać Dyrektor Filharmonii. Osoba, która otrzymała zgodę, winna odebrać identyfikator przed rozpoczęciem wydarzenia.

§ 9 Pozostałe postanowienia

1. Posiadacz biletu obowiązany jest do:
 - zajmowania miejsca zgodnie z oznaczeniem na bilecie, bądź w sytuacjach wyjątkowych na wskazanym miejscu przez pracownika Filharmonii,

- okazywania biletu do kontroli przy wejściu na salę koncertową, a także po zajęciu miejsca,
 - wyłączyć przed rozpoczęciem wydarzenia telefon komórkowy i wszelkie inne urządzenie emitujące dźwięk.
2. Spóźnieni widzowie będą mogli wejść do sali koncertowej wyłącznie w przerwie lub w momencie wskazanym przez Organizatora wydarzenia.
 3. Zakup biletu jest równoznaczny z akceptacją niniejszego Regulaminu.
 4. Regulamin obowiązuje od dnia 26.09.2025 roku.

DYREKTOR

prof. Alina Ratkowska

